FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome | I

Laura Maiolatesi

Indirizzo

Via Torino, 2 - 60033 - Chiaravalle (AN)

Telefono

3387366138

Fax

ax

E-mail

laura.maiolatesi@istruzione.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

03/01/81

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Dal 2017 ad oggi

M.I.U.R. Ministero Istruzione Università e Ricerca

I.C. Statale "Rossini" San Marcello (AN)

Scuola Secondaria di Primo Grado

Docente T.I. di Arte e Immagine

Dal 2016 al 2017

M.I.U.R. Ministero Istruzione Università e Ricerca

I.C. Statale "Manzoni" Chiaravalle (AN)

Scuola Secondaria di Primo Grado

Docente T.I. di Arte e Immagine

Dal 2012 al 2016

M.I.U.R. Ministero Istruzione Università e Ricerca

Istituti Comprensivi della provincia di Ancona e

Scuole Secondarie di Secondo Grado della provincia di Ancona e Verona

Docente T.D. di Arte e Immagine

Incarichi annuali su Sostegno e Arte e Immagine

Dal 2010 al 2012

M.I.U.R. Ministero Istruzione Università e Ricerca

I.C. Statale "Rita Levi Montalcini" Chiaravalle (AN)

Scuola Secondaria di Primo Grado

Docente T.D. di Arte e Immagine

Supplenze brevi su Sostegno e Arte e Immagine

dal 2010 al 2012

3t Secchi Stronati Associati Studio di Architettura e Ingegneria

Viale Trieste, Jesi

Collaboratore libero professionista.

Architetto progettista, collaboratore allo studio e alla redazione di

progetti di lottizzazione, edilizia, ristrutturazioni, pratiche catastali, perizie tecniche.

dal 2007 al 2010

Studio Tecnico d'Architettura dott. arch. Antonio Cartaro,

C.so Garibaldi, Ancona

Studio Tecnico di Architettura, Urbanistica e Arredo.

Collaboratore libero professionista.

Architetto progettista, collaboratore allo studio e alla redazione di progetti di lottizzazione, edilizia, ristrutturazioni, pratiche ambientali, impantistiche e catastali, perizie tecniche.

Dal 2004 al 2010

CARLIEUKLIMA

Pordenone.

Collaboratore libero professionista.

Prestazioni occasionali per l'assistenza alla progettazione tecnica di impianti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date

studio

Corsi di formazione a.s. 2017/2018

"Coding e Robotica" ente formatore Talent - apprendere tecnologicamente c/o I.C. Rossini San Marcello

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello "Disturdi di apprendimento - DSA" - I.C Rossini San Marcello
"Le minorazioni sensoriali: deficit visivo e deficit uditivo" - I.C.
Rossini San Marcello

Corsi di formazione a.s. 2016/2017

"Infortuni sul lavoro, dalla programmazione degli interventi alla efficacia delle azioni preventive" -

ASUR, Area Vasta 3, Ancona

"Formazione del personale della scuola su tecnologie e approcci metodologici innovativi" del PON – Programma Operativo Nazionale - "Per la scuola competenze e ambienti per l'apprendimento"- I.I.S "Marconi" Jesi "Formazione delle competenze nel curricolo scolastico" -presso L.S. "Galilei" Ancona

Corsi di formazione a.s. 2015/2016

"Gestione della classe" - I.I.S. Savoia-Benincasa Ancona

"Bisogni Educativi Speciali BES e DSA" – I.I.S. Savoia-Benincasa Ancona "TEAL Nuove Metodologie Didattiche" - I.I.S. Savoia-Benincasa Ancona

"Nuove risorse digitali e loro impatto sulla didattica" - I.I.S. Savoia-Benincasa Ancona

05/06/2014

Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico - 60 cfu - Corsi di perfezionamento/Master presso Universita' per Stranieri "Dante Alighieri" Reggio di Calabria (riconosciuta dal M.I.U.R. con d.m. n. 504 del 17 ottobre 2007)

21/06/2013

Teoria e metodo dell'apprendimento collaborativo – 60 cfu - Corsi di perfezionamento/Master presso Universita' per Stranieri "Dante Alighieri" Reggio di Calabria (riconosciuta dal M.I.U.R. con d.m. n. 504 del 17 ottobre 2007)

11/06/2012

Metodologie narrative nella didattica – 60 cfu - Corsi di perfezionamento/Master presso Universita' per Stranieri "Dante Alighieri" Reggio di Calabria (riconosciuta dal M.I.U.R. con d.m. n. 504 del 17 ottobre 2007)

21/04/2010

Teorie e metodi della storia dell'arte - 60 cfu - Corsi di perfezionamento/Master presso Universita' degli studi "G. Marconi" ROMA -UNIMARCONI (riconosciuta dal M.I.U.R. con D.M. 1 marzo 2004)

Dal 2009 al 2010

Corso di Specializzazione in Architettura Sostenibile

Associazione Nazionale ANAB SIB IBN c/o ordine degli Architetti della Provincia di Ancona

Dal 2007 al 2009

Abilitazione all'insegnamento tramite Corso Co.B.A.S.L.I.D.

per la classe di concorso A025-Disegno e Storia dell'Arte e A028-Educazione Artistica, conseguita presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata. Giugno 2009. Risultato complessivo finale di 59/60.

2009

Iscrizione all'ordine degli architetti della provincia di Ancona, dal 2009.

2007

Abilitazione professionale conseguita nella seconda Sessione dell'anno 2007 presso l'Università degli Studi di Parma

2006

Laurea specialistica in Architettura, classe 4/S, presso l'Alma Mater Studiorum, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", sede di Cesena. Dicembre 2006. Risultato complessivo finale di 110/110.

2005

Stage formativo svolto presso l'Ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata del Comune di Chiaravalle, per un totale di 200 ore, anno 2005.

2000

Diploma, Liceo Scientifico "L. Cambi" di Falconara nel luglio 2000, con risultato complessivo finale di 90/100.

CAPACITÀ E COMPETENZE **PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Lingua Italiana

ALTRE LINGUA

Inglese

• Capacità di lettura

buona

- Capacità di scrittura
- buona
- Capacità di espressione orale

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE **RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

individuare problematiche sia relative alla pratica lavorativa sia relative alle dinamiche relazionali tra colleghi e utenti. Sia nella libera professione che in ambito scolastico il lavoro di gruppo è

Il lavorare in gruppo è sempre stato un metodo di studio e di progettazione

della mia preparazione e della mio lavoro, dagli anni universitari alla facoltà

di architettura fino alla pratica professionale. Mi trovo bene a lavorare con

altri colleghi, a confrontarmi e a condividere le mie pratiche personali e le

e consigli ai colleghi per cercare di risolvere insieme situazioni critiche o

maggiormente complesse. Ritengo di essere abbastanza in grado di

mie idee e non mi trovo in difficoltà, se necessario, a chiedere suggerimenti

CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc

imprescindibile alla buona riuscita e al raggiungimento degli obiettivi prefissati. La buona riuscita della didattica si basa sul coordinamento di vari e diversi

attori verso un obiettivo comune che ciascuno raggiungerà attraverso un percorso personale.

Declinare il proprio approccio lavorativo e relazionale per il bene di ciascun alunno e di ciascun gruppo classe è la sfida che annualmente si presenta e che va affrontata in maniera corente e malleabileallo stesso tempo.

CAPACITÀ E COMPETENZE **TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc. Conoscenze informatiche: programmi del pacchetto Office, Autocad 2d, Autocad 3d, Allplan, Adobe Photoshop CS, Sketchup, software di postproduzione video.

CAPACITÀ E COMPETENZE **ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E **COMPETENZE**

Competenze non precedentemente indicate.

Fotografia

Corso Circolo Fotografico AVIS Chiaravalle

PATENTE O PATENTI

Patente C

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI